



INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
09:30	10:00		

PERFORMANCE
RAFAEL RODRÍGUEZ: «YO PLANTO, PLANTA, PLANETA»

De los cuidados y el afecto depende la supervivencia del ser humano. Por ello, Rafael Rodríguez propone comenzar por lo más simple: “cojamos una planta y aprendamos de ella como amiga, compañera y tesoro”. La performance constará de acciones en el Parque de las Flores que nos recuerdan que el acto de plantar ha condicionado la vida evolutiva de los seres vegetales, tanto como la de los seres humanos. Tal es así que el eco de plantar está en la memoria ancestral de nuestros cuerpos, es la herencia de nuestros ancestros y el legado que podemos dejar a las generaciones futuras.



INICIO	FIN	INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
10:30	12:15	14:30	17:15		
MAÑANA		TARDE			

TALLERES RÁPIDOS DEL DEAC CAAM
“CREAMOS NUESTRO JARDÍN VERTICAL”

Utilizando telas y pinturas y con la inspiración de las formas de las diferentes plantas, frutos, raíces y hojas que “habitan” el Parque de las Flores, las replicaremos en una loneta que colgaremos entre las farolas del parque a modo de jardín vertical.



INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
10:00	11:30		

TALLER
SENDERO DE CUENTO POR EL CENTRO HISTÓRICO DE ARUCAS

Punto de concentración: entrada principal del Parque Municipal
Actividad destinada a familias.
Recorrido: Parque Municipal - Museo Municipal - Plaza de La Constitución - C/ León y Castillo - Casa de La Cultura - Iglesia de San Juan - Plaza de San Juan
Inscripción: las personas interesadas se inscribirán en el momento de la actividad. **Plazas limitadas: 25 personas.**



INICIO	FIN	INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
10:30	12:15	14:30	17:15		
MAÑANA		TARDE			

TALLERES RÁPIDOS DEL DEAC CAAM
“TALLER DE BARRO”

Estampación sobre el barro de las hojas que tenemos en nuestro entorno. Previamente se hará un trabajo de observación de las plantas para conocer su proceso de crecimiento.



INICIO	FIN	INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
10:30	12:15	14:30	17:15		
MAÑANA		TARDE			

TALLERES RÁPIDOS
“SOMOS SOSTENIBLES”

Banderolas recicladas del CAAM formarán una alfombra donde las familias dejarán su huella y explicarán con una frase su conciencia, acción y voluntad de cambio hacia un mundo más sostenible, verdadero y duradero.



INICIO	FIN	INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES	
10:30	12:15	14:30	17:15		
MAÑANA		TARDE			

TALLERES RÁPIDOS DEL DEAC CAAM
“PASEANDO CON LA CÁMARA”

Ruta por el casco histórico de Arucas con interpretación e introducción de la fotografía documental.



INICIO	FIN	INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES
10:30	12:15	14:30	17:15	
MAÑANA		TARDE		

TALLERES RÁPIDOS DEL DEAC CAAM PHOTOCALL

Pondremos a disposición de niñas, niños y mayores, el PHOTOCALL del CAAM para que realicen un taller con el hashtag #SOLTURA con una frase alternativa sobre sostenibilidad y cultura. Estas imágenes con sus textos las subiremos a nuestras redes.



INICIO	FIN	MUSEO MUNICIPAL DE ARUCAS
11:00	12:00	

TALLER VISITAS GUIADAS AL MUSEO MUNICIPAL

La visita guiada al Museo Municipal de Arucas brindará la posibilidad de descubrir la historia de este edificio, tanto de sus antiguos moradores, como de sus características arquitectónicas. *La Casa del Mayorazgo*, conocida posteriormente como "Gourié", cobrará vida gracias a hilar los datos documentales con las anécdotas proporcionadas por algunos descendientes de los trabajadores al servicio de la familia y por las vivencias de los propios aruquenses a lo largo del siglo XX, que nos ayudarán a situarla en el contexto social y económico de la época.



INICIO	FIN	MUSEO MUNICIPAL DE ARUCAS
11:00	18:00	

EXPOSICIÓN TRABAJOS CEIP ARUCAS + DEAC CAAM

En el CEIP de Arucas, el DEAC del CAAM realiza del 10 al 14 de abril actividades con el lema de la sostenibilidad, a través de diversos talleres con alumnado de primaria del centro. Los trabajos realizados formarán parte de una exposición se exhibirá en una de las Salas del Museo Municipal de Arucas a lo largo de toda la jornada.



INICIO	FIN	CALLE LEÓN Y CASTILLO
11:00	12:00	

CONCIERTO MARTA BOLAÑOS: «PANAMERICANA»

Este espectáculo es una visión personal de la conocida *Ruta Panamericana*, una extensa red de carreteras que cruza el continente americano de norte a sur. *Panamericana* pretende llevarles de viaje por toda esa riqueza paisajística y cultural de la que se nutre este continente y que de alguna manera nos ha nutrido también a nosotros a pesar de la distancia. Sonarán los ritmos de cada uno de estos países: chacareras, zambas, joropos, tangos, valsos peruanos... una selección de canciones que contarán historias a modo de diario de ruta.



INICIO	FIN	PARQUE DE LAS FLORES
11:00	12:00	

CONCIERTO YUL BALLESTEROS TRÍO: «ALMA»

El nuevo proyecto discográfico de Yul Ballesteros, «Alma», muestra la evolución personal y musical de este magnífico guitarrista y compositor. Un trabajo que se cimenta en el crecimiento personal y la madurez musical que se va adquiriendo con el paso de los años, y se ve reflejado en unas composiciones basadas en la experiencia, donde la música nos conduce a un viaje a través de los sentimientos más intensos de la vida.



INICIO	FIN	CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA
11:00	14:00	

MUESTRA DE ALFOMBRISMO CONFECCIÓN DE ALFOMBRA

Una propuesta de arte efímero, diseñada por el artista Juan Martín y elaborada por la *Asociación de Alfombristas Corpus de Arucas*, utilizando materiales reciclados.



INICIO 11:00 FIN 12:00 CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

**TALLER
SEMBRANDO LECTURAS**

Actividad destinada a familias con niños/as mayores de 4 años. Taller teórico y práctico de jardinería y horticultura, impartido por Rita R. Sosa.



INICIO 11:00 FIN 12:00 CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

**SESIÓN DE CUENTOS
RAMILLETE DE CUENTOS**

Actividad destinada a familias con niños/as mayores de 6 años. Sesión de narración para público familiar, a cargo del grupo *Labrantes de la Palabra*, abuelos y abuelas de Arucas que tienen mucho que contar.



INICIO 12:00 FIN 14:00 CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

**TALLER
BOTES DE SAL DE COLORES**

Actividad destinada a público infantil. Taller de manualidades para confeccionar botes de sal decorativos, utilizando sal teñida y promoviendo el reciclaje de materiales que se utilizan en la confección de alfombras de sal. Impartido por la *Asociación de Alfombristas Corpus de Arucas*.



INICIO 12:00 FIN 13:00 PLAZA DE SAN JUAN

**CONCIERTO
LOS SABANDEÑOS**

Han transcurrido 50 años desde que aquel grupo de amigos del entorno universitario de La Laguna, decidiera formalizarse como agrupación e iniciara una labor musical ininterrumpida. Tal ha sido el impacto de la trayectoria sabandeña, que se han convertido en un obligado punto de referencia para la música tradicional, que va más allá del ámbito canario.



INICIO 12:30 FIN 13:00 PARQUE DE LAS FLORES

**PERFORMANCE
CELESTE AYUS MOTTA: «ROOTS»**

Roots es una acción coreográfica comprometida con la ecología y creada para espacios no convencionales. Preocupada por la cantidad de residuos plásticos que tiramos, Celeste Ayus comenzó el proceso de investigación a través de diversos documentos y estuvo en dos plantas de reciclaje en las ciudades de Barcelona y Las Palmas de Gran Canaria. Trabaja con el sonido del plástico, su textura, su movimiento, y lo transforma en algo más amable, poético y coherente. Además, desarrolla un viaje a través de su cuerpo y la acción de plantar una especie vegetal autóctona, dando visibilidad y poniendo énfasis en la repoblación de los espacios verdes.



INICIO 13:00 FIN 14:00 CALLE LEÓN Y CASTILLO

**CONCIERTO
GERMÁN LÓPEZ: «ALMA»**

«Alma» es un trabajo discográfico que resitúa la carrera profesional de Germán López en otras coordenadas de estilo respecto a sus últimos trabajos publicados hasta la fecha. «Alma», que suma quince composiciones, es el resultado de un trabajo colaborativo con artistas de distintas culturas y sensibilidades musicales que se prestaron a acompañar al timple en este nuevo viaje sonoro casi planetario.



INICIO 13:00 FIN 14:00 PARQUE DE LAS FLORES

**CONCIERTO
ALBA GIL ACEYTUNO**

Su repertorio está formado por temas cargados de energía e intercalan momentos frenéticos con otros delicados y calmos. Este proyecto nace con la idea de plasmar la personalidad, influencias y estilo de Alba, acompañada de músicos con los que tiene una conexión especial desde hace años. Todos los temas son compuestos por ella, con tintes de jazz, hiphop, punk rock y folklore canario.



INICIO 14:00 FIN 14:30 PARQUE DE LAS FLORES

**PERFORMANCE
LAURA RAMOS SANTANA:
«LOMA. LAS OTRAS MUJERES ANTES DE MÍ»**

Desde la vida y los ecofeminismos territoriales, Laura Ramos presenta una que nos invita a indagar en el legado de nuestras antepasadas, despertando el deseo de conectar con sus historias y sus costumbres, para entender que maternar es cuidar y formar parte de un relevo, de un proceso que necesita conocer la sombra para entregarse al cuidado y tejer los lazos afectivos de esa trenza entre las generaciones. En esta performance, la artista se ha inspirado en la palmera canaria como símbolo de la feminidad arcaica y la fortaleza de todas las mujeres vinculadas al archipiélago. LOMA son las raíces, la savia, la vida.



INICIO 14:30 FIN 15:30 PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

**CONCIERTO
ESCUELA VERSEADORA DE GRAN CANARIA**

Es un proyecto de Ochosílabas en el que se imparten clases a más de mil estudiantes. Con los talleres se buscan no solo futuros (y presentes) verseadores y verseadoras (como a quienes que escucharemos sobre el escenario) sino hablantes más capaces que hagan suyas las competencias que deben desarrollar en su oficio los/as verseadores/as.



INICIO 16:00 FIN 17:00 PLAZA DE SAN JUAN

**CONCIERTO
LA SRA. TOMASA**

Grupo rompedor de la escena, el referente de un sonido y un estilo totalmente innovadores. Nos ofrece una inspiradora fusión de estilos en la que los sonidos latinoamericanos (timba, salsa, guagancón) se combinan con reggae, funk, rap y las tendencias más electrónicas. Todo ello, con un respeto propio de quien ama la música y valora los referentes musicales. Esta combinación explosiva y orgánica ha sabido ganarse tanto al público nacional como al internacional.



INICIO 16:00 FIN 17:00 PARQUE DE LAS FLORES

**CONCIERTO
BIPHASIC**

Biphasic es un dúo formado por Luis Merino a la guitarra y loop Station, y Esther Suárez a la voz. Esta simbiosis nace del trabajo y la experimentación a través de los pedales y loop station para ir grabando sobre la marcha ritmos y armonías creando atmósferas envolventes sobre repertorio clásico de diversos estilos como el funk, jazz, soul... adaptando y arreglando dicho repertorio bajo un punto de vista personal.



INICIO 17:30 FIN 18:00 PARQUE DE LAS FLORES

**PERFORMANCE
TANIA GARCÍA EN COLABORACIÓN CON MÚSICOS LOCALES
«RÉQUIEM POR UN DRAGO. QUINTETO DE VIENTO»**

In memoriam de un gran árbol se presenta "Réquiem por un drago. Quinteto de viento", de la artista visual Tania Garcia en colaboración con músicos locales. Se trata de un concierto que jamás podrá ser "bien interpretado" pues los músicos no poseen los recursos ni las circunstancias necesarias para ello, ya que los instrumentos requieren de un esfuerzo extraordinario para ser tocados. Esta acción sonora se presenta a modo de des-concierto, una oración simbólica, un comentario acústico-visual que destruye toda las expectativas, un réquiem poco habitual, cuya finalidad es destacar el vacío, la ausencia que deja el árbol.



INICIO 17:30 FIN 18:30 CALLE LEÓN Y CASTILLO

CONCIERTO
O.M. DOMÍNGUEZ & VILLAGE BAND

Música urbana interpretada con una base instrumental de jazz, folk y otros estilos, combina los ritmos urbanos contemporáneos con la lírica del rap y las sonoridades de una potente banda en directo. Leo Segovia a la guitarra, Derque Martín en la dirección musical y el timble, José Ángel Vera al saxofón, Kilian Barrera a la batería, Devitha Prandina al teclado y coros y Ruyman Franco al bajo forman la Village Band. O.M Domínguez, cantante y compositor, se pone al frente de este proyecto y del escenario para liderar una propuesta artística original y musicalmente diversa.



INICIO 17:30 FIN 18:30 NUEVO TEATRO VIEJO DE ARUCAS

REPRESENTACIÓN TEATRAL
AFC LABRANTES: "ARUCAS, COSECHA 1900"

Fundado en 1982 en la ciudad de Arucas. En 1997, bajo la dirección de Victor Batista Velázquez, toma un nuevo rumbo consolidándose como referente del folclore canario a través de la Escuela de Música de Arucas, aumentando y enriqueciendo el patrimonio cultural del municipio. En sus espectáculos se pueden apreciar una gran variedad de géneros musicales del folclore canario, o también propios de distintas épocas y culturas.



INICIO 18:00 FIN 19:00 PARQUE DE LAS FLORES

TALLER
VISITAS GUIADAS AL MUSEO MUNICIPAL

La visita guiada al Museo Municipal de Arucas brindará la posibilidad de descubrir en directo la historia de este edificio, tanto de sus antiguos moradores, como de sus características arquitectónicas. La *Casa del Mayorazgo*, luego conocida como "Gourié", cobrará vida gracias a hilar los datos documentales con las anécdotas proporcionadas por algunos descendientes de los trabajadores al servicio de la familia y por las vivencias de los propios aruquenses a lo largo del siglo XX, que nos ayudarán a situarla en el contexto social y económico de la época. Además, se explicará la importancia de su importante colección artística.



INICIO 18:30 FIN 19:30 PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

CONCIERTO
FANEROQUE: «MARGULLANDO»

Esta propuesta creativa es un proyecto original que pone en valor la música de autoría canaria, presentando una serie de composiciones propias que combinan sonoridades de nuestra música popular con elementos modernos y estilos de otras latitudes. *Faneroque* nos invita a margullar entre sonidos y letras marcadas por un profundo sentimiento de amor y respeto a nuestro medio natural, su compromiso social y el análisis crítico de la realidad presente.



INICIO 20:00 FIN 21:30 PLAZA DE SAN JUAN

CONCIERTO
CHAMBAO

La historia que comenzó hace más de 20 años, cuando el *Flamenco Chill* revolucionó el sonido y nuestras vidas para siempre, está de vuelta. Han sido muchas canciones, muchos discos, muchos conciertos y muchas vivencias las que han llevado a *La Mari* hasta aquí. Más de 20 años de experiencia que han forjado a la artista como un referente y un icono de la música española. Aquí y fuera de nuestras fronteras. Este esperado nuevo disco será un repaso necesario de los momentos más emocionantes de sus últimos años.